

# STATUT VÝROČNÍCH CEN ČESKÉ FILMOVÉ KRITIKY

## I. Organizace výročních Cen české filmové kritiky

1. Výroční Ceny české filmové kritiky (dále jen „Výroční ceny“) vyhláší Výbor Cen české filmové kritiky (dále jen „Výbor“) na základě hlasování českých filmových novinářů.
2. Organizaci vyhlášení Výročních cen zajišťuje ve spolupráci s Výborem zapsaný spolek Sdružení českých filmových kritiků.
3. Hlasování o udělení Výročních cen se mohou zúčastnit filmoví novináři, kteří se profesionálně a soustavně zabývají českým filmem a pravidelně přispívají do médií v České republice (dále jen „Hlasující“). Statut Výročních cen byl schválen 12. 12. 2017. O změnách Statutu rozhodují Hlasující nadpoloviční většinou svých hlasů.
4. Nejvyšším orgánem Výročních cen je Výbor Cen české filmové kritiky (dále jen „Výbor“). Členové Výboru byli zvoleni Hlasujícími z novinářů. Seznam členů Výboru společně se Seznamem hlasujících je přílohou č. 2 Statutu. Tento Statut, Seznam hlasujících a členů Výboru je veřejně přístupný na webových stránkách Cen české filmové kritiky.
5. Výbor má 5–7 členů a jeho členové jsou voleni na 3 roky. Členy Výboru volí Hlasující a ke zvolení za člena Výboru je zapotřebí získat nadpoloviční většinu hlasů Hlasujících zapsaných do Seznamu hlasujících. Výbor dohlíží na dodržování tohoto Statutu, rozhoduje o zařazení novinářů do Seznamu hlasujících a řeší všechny sporné případy týkající se hlasování. Každý novinář ze Seznamu hlasujících může Výboru navrhnout zařazení filmového novináře splňujícího kritéria pro hlasující novináře do Seznamu hlasujících. O zařazení na Seznam hlasujících rozhoduje Výbor nadpoloviční většinou svých členů.
6. V případě, že se novinář již soustavně profesionálně nezabývá českým filmem nebo se vyskytnou jiné závažné důvody, může kterýkoli novinář ze Seznamu hlasujících navrhnout jeho vyřazení ze Seznamu hlasujících. O vyřazení ze Seznamu hlasujících rozhoduje Výbor nadpoloviční většinou členů Výboru.
7. Členové Výboru a Hlasující mohou přijímat rozhodnutí podle článku I tohoto Statutu korespondenčně emailem (per rollam). Návrh na změnu Statutu je oprávněn předkládat Výbor Hlasujícím k vyjádření s oznámením lhůty, ve které mají učinit písemné vyjádření. Nevyjádří-li se Hlasující ve lhůtě, platí, že nesouhlasí. Výsledky hlasování jednotlivým Hlasujícím oznámí Výbor do 15 dnů od skončení lhůty k vyjádření. U přijímání rozhodnutí Výborem učiněného mimo zasedání Výboru (per rollam) se postupuje obdobně.

## II. Pravidla pro udělování výročních Cen české filmové kritiky

1. Výroční ceny mohou být uděleny českým filmům, které měly distribuční premiéru v kinech v České republice v příslušném kalendářním roce (do 31. 12.) registrovanou Uníí filmových distributorů (dále jen UFD), mají oficiálně uváděného českého producenta nebo koproducenta a mají české tvůrčí zastoupení alespoň v jedné z kategorií: režie či scénář. Pokud režisér či scenárista není český tvůrce, musí mít film českou produkční majoritu (alespoň 50 %). Datum kinopremiéry filmu v České republice musí být nahlášeno UFD nejpozději do 1. prosince a zároveň Hlasující musí mít možnost film zhlédnout nejpozději do 15. prosince příslušného kalendářního roku. Pokud film s distribuční premiérou v příslušném kalendářním roce Hlasující neměli možnost do 15. 12. vidět, snímek automaticky spadá do následujícího ročníku Cen ČFK. V případě více nahlášených premiér jednoho filmu se počítá ta, po níž následovalo širší distribuční nasazení do kin. Ceny jsou udělovány každoročně, datum hlasování a vyhlášení cen stanoví Výbor.
2. Výroční ceny jsou vyhlašovány v kategoriích:
  - i. Nejlepší film
  - ii. Nejlepší dokumentární film
  - iii. Nejlepší režie
  - iv. Nejlepší scénář
  - v. Nejlepší ženský herecký výkon (hlavní i vedlejší role)
  - vi. Nejlepší mužský herecký výkon (hlavní i vedlejší role)
  - vii. Nejlepší audiovizuální počin (zahrnující kameru, hudbu, střih, zvuk, kostýmy, výpravu, triky a animaci)
  - viii. Objev roku
  - ix. Mimo kino (zahrnující audiovizuální projekty mimo kinodistribuci a jiné výrazné počiny spojené s audiovizí)

Cena české filmové kritiky v kategoriích nejlepší film a nejlepší dokumentární film náleží producentovi filmu, v ostatních kategoriích autorovi, resp. výkonnému umělci. Cenu kategorie objev roku získává osoba, již byla tato cena udělena.

## III. Způsob hlasování o nominacích na výroční Cenu české filmové kritiky

1. Každý Hlasující hodnotí všechny filmy, které splňují kritéria dle článku II. statutu. Filmy se k hodnocení nepřihlašují a není možné je z hodnocení Hlasujícími odhlásit. Seznam filmů pro hlasování schvaluje Výbor.
2. Pokud v některé z kategorií nebudou hlasovat alespoň 2/3 Hlasujících, nebude v této kategorii udělena Výroční cena.
3. Podílí-li se některý Hlasující nebo jeho blízká osoba na výrobě, distribuci či propagaci filmu (smluvní vztah novináře k filmu), o němž se hlasuje, nebude jeho hlas ve všech kategoriích v daném kalendářním roce uznán jako platný. Každý Hlasující se zavazuje Výboru neprodleně sdělit skutečnosti, které mají vliv na platnost jeho hlasování.

4. Hlasování probíhá ve dvou hlasovacích kolech. Do druhého kola postoupí tři filmy a/nebo tři osoby v každé kategorii, které obdrží největší počet bodů. Zvítězí film a osoba, které obdržely nejvyšší počet bodů od Hlasujících ve druhém kole.
5. V kategoriích Nejlepší audiovizuální počin, Objev roku a Mimo kino mohou Hlasující navrhnout před začátkem hlasování jednoho kandidáta, z jejich návrhů poté Výbor sestaví seznam kandidátů do prvního kola hlasování. Výbor má právo vyřadit návrhy nesplňující definici „Objev roku“ (začínající tvůrce, který na sebe poprvé výrazně upozornil a nebyl na Cenu ČFK dosud nominován).
6. Hlasování o nominacích na výroční Cenu české filmové kritiky je ve všech kolech hlasování korespondenční a veřejné a bude zveřejněno na webových stránkách Cen české filmové kritiky. Hlasovací lístky poskytne Hlasujícím Výbor.

## **IV. Závěrečná ustanovení**

Tyto změny Statutu nabývají platnosti dnem 12. 12. 2017.