**Ceny české filmové kritiky ovládla Okupace**

*tisková zpráva Sdružení české filmové kritiky, 5. února 2022*

**Snímek *Okupace* vyhrál Ceny české filmové kritiky za rok 2021. Odnesl si cenu za nejlepší film, ale také za režii a scénář. Režisér Michal Nohejl navíc dostal i Cenu innogy pro objev roku.**

Opilý sovětský důstojník navštíví v době normalizace večírek oblastního divadla plný frustrace. Takový je námět prvního celovečerního filmu Michala Nohejla *Okupace,* který proměnil čtyři ze šesti nominací na Ceny české filmové kritiky. Sdružení české filmové kritiky debut ocenilo jako nejlepší film, za režii i za scénář Marka Šindelky a Vojtěcha Maška. Režisér Michal Nohejl byl vyhlášen objevem roku.

Další oceněné filmy získaly po jedné sošce. Výpravné biografické drama *Zátopek* hlasujícíkritici a kritičky ocenili za herecký výkon Václava Neužila v titulní roli českého atleta a olympijského vítěze. *Chyby* Jana Prušinovského si odnášejí cenu pro nejlepší ženský herecký výkon Pavly Gajdošíkové. Nejlepším krátkým filmem je *Milý tati* Diany Cam Van Nguyen, snímek na pomezí osobně pojaté fikce, dokumentu a animace. Mezi dokumentárními filmy české kritiky a kritičky nejvíce zasáhla *Jednotka intenzivního života* Adély Komrzý o paliativní péči. Denisa Grimmová, Jan Bubeníček a Jan Kurka, tvůrci výtvarné koncepce animovaného rodinného filmu *Myši patří do nebe*, si odnesli cenu v kategorii Audiovizuální počin.

Kategorii Mimo kino, věnovanou audiovizuálním projektům bez kinodistribuce, letos ovládl dramatický seriál České televize *Ochránce.* Deset epizod líčí případy, kterými se zabývá nový školský ombudsman v podání Lukáše Vaculíka. Podle scénáře Tomáše Feřteka a Matěje Podzimka seriál režírovali Tereza Kopáčová a Tomáš Mašín.

Vítězové byli oznámeni dnes na slavnostním večeru Cen české filmové kritiky v pražském Divadle Archa. Diváky jím v přímém přenosu ČT art provedly moderátorky Anita Krausová a Tereza Hofová.

Sdružení české filmové kritiky letošní ročník ocenění uspořádalo za podpory hlavních partnerů, kterými jsou innogy, Česká televize, Státní fond kinematografie a Ministerstvo kultury. Dalšími partnery cen jsou Divadlo Archa, Champagneria a mowshe.

Výsledky hlasování a rozhodování jednotlivých kritiků a kritiček jsou veřejně dostupné na webu [www.filmovakritika.cz](http://www.filmovakritika.cz/).

**Kompletní výsledky Cen české filmové kritiky za rok 2021**

**Nejlepší film:**

Okupace – producenti Jan Hlavsa, Julie Žáčková

**Nejlepší dokument:**

Jednotka intenzivního života – Adéla Komrzý

**Nejlepší režie:**

Okupace – Michal Nohejl

**Nejlepší scénář:**

Okupace – Marek Šindelka, Vojtěch Mašek

**Nejlepší herečka:**

Chyby – Pavla Gajdošíková

**Nejlepší herec:**

Zátopek – Václav Neužil

**Audiovizuální počin:**

Myši patří do nebe, výtvarná koncepce – Denisa Grimmová, Jan Bubeníček, Jan Kurka

**Cena innogy pro objev roku:**

Michal Nohejl – Okupace

**Mimo kino:**

Ochránce – Tereza Kopáčová, Tomáš Mašín, Tomáš Feřtek, Matěj Podzimek

**Nejlepší krátký film:**

Milý tati – Diana Cam Van Nguyen

**Hlavní podporovatelé**

../Desktop/SFCK-over.gif../Desktop/innogy-over.gif../Desktop/MK-over.gif

**Hlavní mediální partner**

../Desktop/CT-over.gif

**Partneři**

  