STATUT VÝROČNÍCH CEN ČESKÉ FILMOVÉ KRITIKY

I. Organizace výročních Cen české filmové kritiky

1. Výroční Ceny české filmové kritiky (dále jen „Výroční ceny“) vyhlašuje Výbor Cen české filmové kritiky (dále jen „Výbor“) na základě hlasování členstva Sdružení české filmové kritiky (dále jen „Hlasující“).

2. Organizaci vyhlášení Výročních cen zajišťuje ve spolupráci s Výborem zapsaný spolek Sdružení české filmové kritiky.

3. Hlasování o udělení Výročních cen se může zúčastnit pouze členstvo Sdružení české filmové kritiky. Členy či členkami SČFK se mohou stát filmoví novináři a novinářky, kteří se profesionálně zabývají českým filmem a pravidelně a erudovaně o něm přispívají do médií v České republice.

4. Nejvyšším orgánem Výročních cen je Výbor Cen české filmové kritiky. Výbor má 5—7 členů/členek. Členstvo Výboru volí Hlasující a ke zvolení za člena/členku Výboru je zapotřebí získat nadpoloviční většinu hlasů. Výbor dohlíží na dodržování tohoto Statutu, rozhoduje o zařazení novinářů/novinářek do Sdružení a řeší všechny sporné případy týkající se hlasování. Každý člen/ka Sdružení může Výboru navrhnout zařazení filmového novináře splňujícího kritéria do Sdružení. O zařazení rozhoduje Výbor nadpoloviční většinou.

5. V případě, že se novinář/ka již soustavně profesionálně nezabývá českým filmem nebo se vyskytnou jiné závažné důvody, může kterýkoli novinář/ka ze Sdružení navrhnout jeho/její vyřazení ze Sdružení. O vyřazení rozhoduje Výbor nadpoloviční většinou.

6. Výbor a Hlasující mohou přijímat rozhodnutí podle článku I tohoto Statut korespondenčně emailem (per rollam). Návrh na změnu Statutu je oprávněn předkládat Výbor Hlasujícím k vyjádření s oznámením lhůty, ve které mají učinit písemné vyjádření. Nevyjádří-li se Hlasující ve lhůtě, platí, že se zdržuje hlasování. Výsledky hlasování jednotlivým Hlasujícím oznámí Výbor do 15 dnů od skončení lhůty k vyjádření. U přijímání rozhodnutí Výborem učiněného mimo zasedání Výboru (per rollam) se postupuje obdobně.

II. Pravidla pro udělování výročních Cen české filmové kritiky

1. Výroční ceny mohou být uděleny českým filmům, které měly distribuční premiéru v kinech v České republice v příslušném kalendářním roce (do 31. 12.) registrovanou Unií filmových distributorů (dále jen UFD). Ceny ČFK mohou být uděleny filmům, které mají oficiálně uváděnou českou produkci nebo koprodukci (v tomto případě alespoň s 20 % účastí) a mají české tvůrčí zastoupení alespoň v jedné z kategorií: režie či scénář. Pokud režisér/ka či scenárista/ka není českým občanem/občankou nebo v Česku dlouhodobě žijící a působící, musí mít film českou produkční majoritu (alespoň 40 % u dvoustranné koprodukce, alespoň 30 % u tří a vícestranné koprodukce).

Datum kinopremiéry filmu v České republice musí být nahlášeno UFD nejpozději do 1. prosince a zároveň Hlasující musí mít možnost film zhlédnout nejpozději do 15. prosince příslušného kalendářního roku. Pokud film s distribuční premiérou v příslušném kalendářním roce Hlasující neměli možnost do 15. 12. vidět, snímek automaticky spadá do následujícího ročníku Cen ČFK. V případě více nahlášených premiér jednoho filmu se počítá ta, po níž následovalo širší distribuční nasazení do kin.

Ceny jsou udělovány každoročně, datum hlasování a vyhlášení cen stanoví Výbor. 1. kolo hlasování zpravidla začíná v polovině prosince, druhé na začátku ledna, kdy se oznamují nominace. Výsledky Cen ČFK se zpravidla vyhlašují první sobotu v únoru.

2. Výroční ceny jsou vyhlašovány v kategoriích:

i. Nejlepší film

ii. Nejlepší dokument

iii. Nejlepší režie

iv. Nejlepší scénář

v. Nejlepší ženský herecký výkon (hlavní i vedlejší role)

vi. Nejlepší mužský herecký výkon (hlavní i vedlejší role)

vii. Nejlepší audiovizuální počin (zahrnující kameru, hudbu, střih, zvuk, kostýmy, výpravu, triky a animaci)

viii. Objev roku

ix. Nejlepší krátký film (do 30 min.)

x. Mimo kino (zahrnující audiovizuální projekty mimo kinodistribuci, středometráže a jiné výrazné počiny spojené s audiovizí)

Cena české filmové kritiky v kategoriích nejlepší film náleží producentstvu filmu, v ostatních kategoriích autorovi/autorce, resp. výkonnému umělci/umělkyni. Cenu kategorie objev roku získává osoba, jíž byla tato cena udělena.

III. Způsob hlasování o nominacích na výroční Cenu české filmové kritiky

1. Každý Hlasující hodnotí všechny filmy, které splňují kritéria dle článku II. statutu. Filmy se k hodnocení nepřihlašují a není možné je z hodnocení Hlasujícími odhlásit. Seznam filmů pro hlasování schvaluje Výbor.

2. Pokud v některé z kategorií nebudou hlasovat alespoň 2/3 Hlasujících, nebude v této kategorii udělena Výroční cena.

3. Podílí-li se některý/á Hlasující nebo jeho/její blízká osoba na výrobě, distribuci či propagaci filmu (smluvní vztah k filmu), o němž se hlasuje, nesmí pro tento snímek

hlasovat (pokud by se tak stalo, tyto body nebudou počítány). Každý Hlasující se zavazuje Výboru neprodleně sdělit skutečnosti, které mají vliv na platnost jeho hlasování.

4. Hlasování probíhá ve dvou hlasovacích kolech. Do druhého kola postoupí tři filmy a/nebo tři osoby v každé kategorii, které obdrží největší počet bodů. V případě shodného počtu hlasů v 1. kole hlasování rozhoduje o postupu mezi nominované vyšší počet 1. míst (ohodnocených třemi body), resp. 2. míst (ohodnocených dvěma body). Zvítězí film a osoba, které obdržely nejvyšší počet bodů od Hlasujících ve druhém kole. Pokud by ve 2. kole nastala shoda hlasů, bude o vítězi rozhodovat počet hlasů v 1. kole.

5. V kategoriích Nejlepší audiovizuální počin mohou Hlasující navrhnout před začátkem 1. kola hlasování jednoho kandidáta, v kategoriích Nejlepší herec a Nejlepší herečka pak tři kandidáty – z jejich návrhů poté Výbor sestaví seznam kandidátů do 1. kola hlasování. V těchto kategoriích mohou Hlasující vybírat pouze z celovečerních filmů splňujících kritéria dle článku II. statutu.

6. V kategoriích Objev roku mohou Hlasující navrhnout před začátkem hlasování jednoho kandidáta, jenž se podílel na celovečerním filmů splňujícím kritéria dle článku II. statutu či na jiném audiovizuálním díle, které mělo českou premiéru mezi 1. 12. předchozího a 30. 11. daného roku. Z jejich návrhů poté Výbor sestaví seznam kandidátů do 1. kola hlasování. Výbor má právo vyřadit návrhy nesplňující definici „Objev roku“ (začínající tvůrce, který na sebe poprvé výrazně upozornil a nebyl na Cenu ČFK za danou profesi dosud nominován).

7. V kategoriích Nejlepší krátký film a Mimo kino mohou Hlasující navrhnout před začátkem hlasování jedno dílo, které splňuje definici své kategorie a mělo českou premiéru mezi 1. 12. předchozího a 30. 11. daného roku. Díla se do hlasování nepřihlašují. Pro kategorii Nejlepší krátký film Výbor Hlasujícím rozešle přehled zhruba 20 titulů sestavený pro SČFK Czech Film Centrem, z něhož Hlasující mohou, ale nemusí vybírat své návrhy. Upozornění na jiné krátké filmy Výbor Hlasujícím již nepřeposílá.

8. Hlasování o nominacích na výroční Cenu české filmové kritiky je ve všech kolech hlasování korespondenční a bude zveřejněno na webových stránkách Cen české filmové kritiky. Hlasovací lístky poskytne Hlasujícím Výbor.

IV. Závěrečná ustanovení

Tyto změny Statutu nabývají platnosti dnem 26. 10. 2026.